! " # " $! %#& '

! " # # $%%& ' %&
Invitalia S.p.A.

($) & * $ " ' &+ , ! $& ' %$ - $! .
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio

! " ' , / 3& ' *&+ , ! $& ' %$ - $! 2 &+ . $+ ! " ' %& ' / %$+
/ 3%$ # & ($. 3$

INDICE

./0102345672 0

./08456720

623/79:56720

;72301 37'243:/4<0

;72301 37'62109643 6=7

;7271;0254

./786<6'>/0=6'90?<6'4:37/6

! " #=%$="*# '=>? '@%

! " #=%$="*# '=>? '@%

! " #=%$="*# '=>? '@%

! " #=%$="*# '=>? '@%

! " #=%$=" *# '=>? ' @%

! " #=%$=" *# '=>? ' @%

! " #=%$="*# '=>? '@%

! " #=%$="*# '=>? '@%

' ; 7 2 3 0 1 3 7 '6 2 1 0 9 6 4 3 6 = 7 '

-P'' ! D% ( ) " ' 3) O * C $ ' C $ FF " ' L % $) I # * %) "

-P- Il sito e gli scavi

-P+

! " #

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " #

! " #=%$=" *A#$%BA'=AC "

! " # " $! %#& '

! " # " $! %#& '

! " #

. / 7 86<6'> / 0=6 90?<6'4 : 37 /6

<DB)"'4C($F)

!"%#"'>"%@"#*

!"CD$F"'9$'?)*%()

!"%)C"'8"FF"'; "I#$FW%"CBK)

!"%)"'; "%O$F"'?%"C*'

!"%)"'?)*A"CC"'?%"C*

!"D%)J)*'<"JJ"%)

6F"%)"' !"#"%I

Canio Alðeri Sabia

<DB)"
4C($F)

Assegnista di ricerca presso Università di Pisa.

Scuola di Specializzazione in Archeologia preistorica - protostorica presso l'Università di Pisa.

Dottorato di Ricerca in Archeologia curriculum preistorico presso Università di Pisa

FDB)""C($F)TRZ["K**P)#

TUTTI GLI AUTORI

! "%#"
>"%@"#*

! "CD$F"
9$'?)*%()

! "%)C"
8"FF"' ; "I#$FW%"CBK)

! "%)"' ; "%O$F"
?%"C*

Ha condotto progetti di ricerca sul rapporto tra strutture storico-idrauliche e fattori ambientali e geo-morfologici nell'ambito del Dottorato in Scienze per la Conservazione dei Beni Culturali alla Sapienza di Roma, e di Borse di studio al CNR.

Le sue ricerche includono vari aspetti del sistema patrimonio, dalla storia tecnologica alla conservazione materica, guardando anche agli aspetti di valorizzazione e gestione. Con la sua tesi di laurea specialistica sulla conservazione programmata del Colonnato di S. Pietro a Roma, condotta nei laboratori scientifici dei Musei Vaticani, ha vinto il "Premio

! "%)"'?)*A"CC"
?%"C*

Di formazione classica e laureata in Architettura U.E. presso l' Università "La Sapienza" di Roma con tesi in Restauro Architettonico su "Restauro e valorizzazione del Convento di San Francesco a Miglionico (MT)".

! "D%)J)*
<"JJ"%)

Ricercatore Geomorfologo e geoarcheologo del CNR-ISPC (Istituto di

! "D%)J)*
<"JJ"%)

di II fascia nel settore Geografia Fisica e Geomorfologia dal 2013. Docente di Geoarcheologia e Pedologia presso l'Università del Salento, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Lecce e Docente di Pedologia presso l'Università della Basilicata.

O "D%)J)*PF"JJ"%) Z BC%P)#

TUTTI GLI AUTORI

6F"%)"

! "#"%I

Canio Alðeri
1"@)"

Dopo la laurea in Scienze Agrarie, consegue il titolo di Dottore di ricerca in Economia dello sviluppo locale presso l’Università di di la